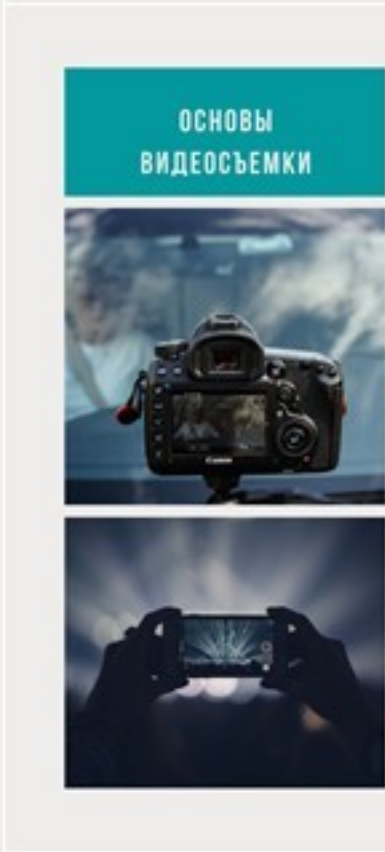
window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId": "R-A-7038977-3", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-3" }) })



Что за мультимедийный справочник.

Банк знаний в снэк-формате : сжатая емкая информация и короткий видеопример. Это 35 вопросов с ответами и видеоиллюстрациями. Также сейчас в Справочник входят 6 бонусных разделов с материалами из других курсов, которые хорошо дополнят знания по видеосъемке. Это уроки по репортажной съемке, постановочной съемке, обучающей съемке, чек-листы для создания и продвижения YouTube-канала и другие полезные материалы.

Автор Ольга Татарникова.

Что вошло в мультимедийный справочник.

Содержание.

- Какой вопрос нужно задавать себе всегда перед началом съемки любого кадра?
- Зачем обращать внимание в кадре на фонарный столб, угол стены здания или складки висящей оконной гардины?
- От чего зависит внутреннее содержание любого кадра?
- Как узнать, что композиция кадра верная?
- Как должен располагаться объект съемки, если в кадре он один?
- Как расположить объекты в кадре, если их несколько?
- Как добавить выразительности кадру?
- Что такое «Правило третей»?
- Какие бывают планы по крупности изображения?
- Сколько нужно оставлять воздуха до края кадра при съемке человека?
- На каком фоне снимать человека?
- На что обратить внимание при выборе места съемки?
- Как снимать интервью одной камерой?
- Какой масштаб изображения подойдет для интервью?
- Что такое ракурс?
- Как влияет высота камеры при съемке?
- Как можно убрать из кадра мешающий объект, если его нельзя унести?
- Как можно добиться статики съемки?
- Что такое внутрикадровый монтаж?
- Какие есть приемы съемки с движением внутри кадра?
- Когда уместно снимать панораму?
- Что можно подчеркнуть при помощи отъезда или наезда?
- Какое необходимое условие нужно выполнять при съемке любой панорамы или отъезда-наезда?
- Что такое монтажная съемка?
- Почему разноплановая съемка предпочтительней?
- В какое время лучше снимать при естественном освещении?
- Что нужно знать про цвет в кадре?
- Как и зачем настраивать баланс белого?
- Что нужно знать про свет?
- Что такое контровой свет?
- Зачем снимать адресные планы?
- Как снимать, чтобы кадры «клеились» друг с другом?
- Что такое "правило восьмерки"?
- Каких ошибок в видеосъемке стоит избегать?
- Как выбрать видеокамеру и почему этот вопрос последний?

Видеопрезентация курса.

Дополнительную информацию смотрите на сайте мультимедийного справочника: **Узнать подробности (перейти на страницу мультимедийного справочника)**

**   Карточка курса:** * Название: Основы видеосъемки

Автор(ы):	Татарникова Ольга
Формат курса:	Мультимедийный справочник
Цена:	1180 руб.
Способы доставки:	Скачиваемая версия.
Партнерская программа:	Есть

*-данные карточки курса могут не соответствовать текущим данным о курсе, подробную информацию смотрите на сайте курса

**   Другие курсы автора(ов), издателя:**Ссылки на страницы автора(ов), издателя: Татарникова Ольга

window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId": "R-A-7038977-2", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-2" }) })