

(adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});



Что за мастер-класс.

Мастер-класс по проявке RAW-файлов.

Автор Евгений Карташов.

Что вошло в мастер-класс.

Программа мастер -класса:

1. RAW против JPEG.

- В этой части мастер-класса узнаем преимущество съёмки в формате RAW.

2. Интерфейс новой версии Camera Raw 12.3 и настройка.

- В новой версии Camera Raw существенно изменился интерфейс и логика работы. Рассмотрим изменения и поэтапно настроим программу для работы.

3. Работа с панелью Основные. Алгоритм первичной проявки RAW.

- В этой части мастер-класса рассмотрим панель инструментов: основные и разберем логику первичной проявки RAW файла.

4. Панель Тоновая кривая. Параметрическая и Тоновая кривые.

- Инструмент "кривая" распространен в различных графических редакторах. Рассмотрим её применение в Camera Raw.

5. Панель Смещение цветов.

- В этой части мастер-класса разберем работа с цветовыми диапазонами на примере цветового круга.

6. Панель Разбиение тонов.

- Инструмент "кривая" распространен в различных графических редакторах. Рассмотрим её применение в Camera Raw.

7. Панель Оптика.

- Рассмотрим автоматическую, ручную коррекцию хроматических aberrаций и коррекцию профиля.

8. Панель Геометрия.

- Разберем автоматическую и ручную коррекцию геометрических искажений.

9. Панель Эффекты.

- Разберем самые распространенные эффекты: виньетки, рамки, добавление пленочного зерна.

10. Панель Калибровка.

- Для многих не понятен принцип работы калибровки в Camera Raw. Разберём принцип работы сданной панелью.

11. Инструменты Обрезка и поворот, Удаление точек. Устранение эффекта красных глаз.

- Простой набор инструментов, с которыми приходится сталкиваться довольно часто. Рассмотрим их работу на примерах.

12. Инструменты локальной коррекции.

- Разберем инструменты: Корректирующая кисть, Градуированный фильтр, Радиальный фильтр.

13. Инструмент Стили.

- Разберем встроенные и пользовательские стили. Логику создания и применения пользовательских стилей, а также импорт и экспорт наборов стилей.

14. Инструмент Снимки экрана и экспорт в разные форматы.

- С помощью инструмента "Снимки экрана" можно создавать различные варианты обработки одной и той же фотографии. Экспорт в разные форматы поможет существенно сэкономить место на жестком диске. Рассмотрим на примере принцип работы.

15. Пакетная обработка в Camera Raw.

- Для ускорения процесса обработки фотографий, используется пакетная

обработка.Рассмотрим на примере серии фотографий.

16. Панорама и HDR.

- В Camera Raw есть возможность сборки панорамы и HDR. Рассмотрим на конкретном примере, как это сделать.

17. Создание пользовательского профиля и пример обработки в Camera Raw.

- В заключительной части мастер-класса рассмотрим создание пользовательского профиля и пример полной обработки в Camera Raw.

Дополнительную информацию смотрите на сайте мастер-класса: [Узнайте подробности \(перейти на страницу мастер-класса\)](#)

Карточка курса: * Название: Adobe Camera Raw - фундамент для обра
Автор(ы): Карташов Евгений
Издатель(ство): Фотошоп мастер
Формат курса: Мастер-класс
Цена: 550 руб.
Партнерская программа: Есть

*-данные карточки курса могут не соответствовать текущим данным о курсе, подробную информацию смотрите на сайте курса

Другие курсы автора(ов), издателя: Ссылки на страницы автора(ов),
издателя: Фотошоп мастер, Карташ
ов Евгений

☐☐ **Рекламный блок:** (adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});