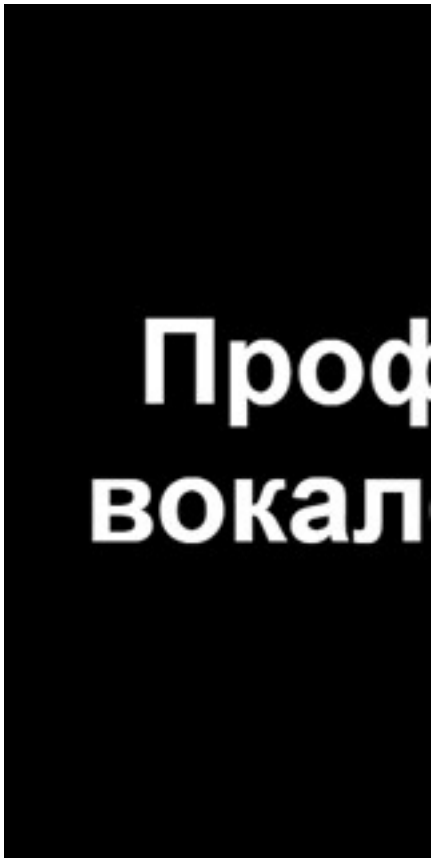
window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ renderTo: "yandex_rtb_R-A-1782599-1", blockId: "R-A-1782599-1" }) })



Что за видеокурс.

Авторский обучающий видеокурс по профессиональной работе с вокалом и вокалистами в электронной музыке.

Автор курса Александр Владимиров.

Для кого этот видеокурс.

Курс будет полезен для тех, кто:

- Диджей, музыкант, продюсер или аранжировщик, не важно, начинающий или продвинутый.
- Хочет научиться таким же вокальным фишкам и приемам, как в современных треках.
- Скачал акапеллу, но не знает, как обработать ее, чтобы она наконец-то зазвучала.
- Уже работает с вокалом, но хочет найти носителя английского языка.
- Пишет вокальные треки, но недоволен уровнем их звучания.
- Хочет начать делать вокальные композиции с нуля.

Что вошло в видеокурс.

Содержание курса.

Урок 1. Где найти акапеллы и вокалистов.

- Где и как искать исполнителей.
- Что нужно обсудить заранее? Какие есть подводные камни? Кто пишет текст?
- Где скачать акапеллы для своих авторских треков и ремиксов.

Урок 2. Работа с зарубежными вокалистами.

- На каких сайтах искать носителей языка.
- Какие особенности работы с иностранными исполнителями.
- Шаблон письма на английском языке.

Урок 3. Подбор мелодии и подгон по темпу.

- Как подобрать мелодию и аккорды под вокал, даже если Вы не знаете музыкальную теорию.
- Каким образом узнать темп акапеллы и верно подогнать ее под Ваш трек.
- Как определить начинается ли мелодия с "затакта" и что это такое.

Урок 4. Сбор вокала.

- Для чего вокалисту записывать много дублей.
- Как верно организовать поиск лучших вариантов.
- Как правильно объединить их и собрать воедино.
- Альтернативный способ сбора вокала.

Урок 5. Тюн и коррекция вокала.

- Чистка от шумов и щелчков. Позволяет исправить возможные недочеты при записи вокала.
- Питч коррекция (тюн вокала). Ваша вокалистка поет не идеально? Не проблема.
- Ритм коррекция вокала.

Урок 6. Работа с даблами.

- Как самому создать бэк вокалы если их изначально не записали.
- Как панорамировать бэк вокалы и работать с ними.
- Создание вокальных гармоний.

Урок 7. Обработка вокала.

- Эквализация. Дополнительная чистка и улучшение вокала. Удаление резонансов.

- Компрессия и динамическая обработка.
- Диессер. Избавит вокал от шипящих звуков.
- Реверберация. Создадим объем в вашем миксе и добавим пространства.

Урок 8. Креативные фишки.

- Разбор женского вокала на английском языке.
- Реверс реверберации вокала.
- Креативная обработка голоса.
- Нарезка вокала: Vocal Chops.
- Создание вокальных атмосфер.

Урок 9. Практика. Часть 1.

- Разбор мужского вокала на английском языке.
- Работа с голосом в андеграунд стилях Rap, Trap.
- Можно ли обойтись без обработки вокала.
- Работа с вокалом и аранжировкой.

Урок 10. Практика. Часть 2.

- Разбор мужского вокала на русском языке.
- Креативные фишки и приемы на практике.
- Работа с даблами и бэками на реальном примере.

Видео к курсу (урок 06: Работа с даблами).

Дополнительную информацию смотрите на сайте видеокурса: **Узнать подробности (перейти на страницу видеокурса)**

**   Карточка курса:** * Название: Профессиональная работа с вокалом и во
Автор(ы): Владимиров Александр
Формат курса: Видеокурс
Цена: 2990 руб.
Способы доставки: Скачиваемая версия.
Партнерская программа: Есть
*-данные карточки курса могут не соответствовать текущим данным о курсе, подробную информацию смотрите на сайте курса
**   Другие курсы автора(ов), издателя:**Ссылки на страницы автора(ов), издателя: Владимиров Александр

window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ renderTo: "yandex_rtb_R-A-1782599-2", blockId: "R-A-1782599-2" }) })