window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ renderTo: "yandex_rtb_R-A-1782599-1", blockId: "R-A-1782599-1" }) })



Вы считаете, невозможно...?

Вы считаете, что самостоятельное обучение игры на электрогитаре невозможно. На это автор курса "Как Научиться Играть На Электрогитаре В Короткие Сроки!" Михаил Берсенев, дает следующие комментарии:

"Давайте посмотрим, а сколько времени уходит на занятие с преподавателем или в любом музыкальном заведении. По моим скромным подсчетам не более 15% всего времени, которое вы отводите для занятий гитарой. Занимаясь несколько часов (2-3 часа) в неделю с преподавателем, вы все остальное время занимаетесь САМОСТОЯТЕЛЬНО!".

Что за самоучитель?

Видеосамоучитель из шести частей. Последовательно, пошагово. Наглядные фотографии показывают постановку рук, пальцев, положение тела и т.д. Основные упражнения и приемы записаны крупным планом на видео, кроме того даются все необходимые пояснения.

Упражнения и приемы расписаны на нотном стане и в табулатуре, где четко и наглядно показаны длительности нот и какими пальцами зажимать струны, где нужно сделать акценты и т.д.

Каждую из шести частей можно получить отдельно или заказать весь видеокурс обдновременно.

Кратко рассмотрим части из которых состоит курс.

Первая часть:

1. Подробный рассказ про конструкцию электрогитары.
2. Как выбрать электрогитару.
3. Как купить действительно хороший инструмент, а не «фанеру».
4. Вы будете без труда разбираться в усилителях, комбиках, гитарных эффектах, процессорах и других полезных для гитариста устройств.
5. Чтобы не возникало лишних вопросов, автор показывает, как подключить электрогитару и остальное оборудование.
6. Расскажет о необходимых для обучения программах, которые вам нужно установить и освоить в течение ближайшего времени.
7. Познакомит с нотным письмом и табулатурой, чтобы вы могли эффективно заниматься по этому курсу.
8. Поможет настроить вам инструмент.
9. Покажет посадку, постановку рук и базовые упражнения.
10. Также вы разберете известную тему "Happy Birthday", чтобы радовать своих знакомых.
11. В заключении краткие итоги по первой части курса и пара советов на ближайшее время обучения.

Вторая часть:

1. Дополнительные способы настройки электрогитары.
2. Теоретический минимум для успешного изучения 2 части курса, а именно такие понятия, как ритм, метр, сильные и слабые доли, такт, размер.
3. Рассказ о необходимой для обучения программе Ear Master Pro, которую вам надо установить и освоить в ней упражнения для развития чувства ритма.
4. В ваш арсенал упражнений для правой руки добавим упражнения на акценты и ритмические рисунки.
5. Вы познакомитесь с упражнениями для развития координации действий и силы прижатия струн пальцами левой руки.
6. Подключая левую руку, вы освоите упражнения на акценты, разные ритмические рисунки и паузы.
7. В заключении краткие итоги по второй части курса и пара советов на ближайшее время обучения.

Третья часть:

1. Способы настройки электрогитары, когда она упорно не хочет настраиваться.
2. Теоретический минимум для успешного изучения 3 части курса, а именно такие базовые понятия, как интервалы.
3. Вы сможете закрепить полученные знания интервалов с помощью программы Ear Master Pro.
4. Вы познакомитесь с power-аккордами, которыми пользуются большинство рок-гитаристов.
5. Разучивая power-аккорды, вы освоите упражнения на акценты, разные ритмические рисунки и паузы.
6. Вы познакомитесь с темами известных музыкальных групп Green Day, Blink 182, Nirvana, Offspring и научитесь их играть.
7. В заключении краткие итоги по третьей части курса и пара советов на ближайшее время обучения.

Четвертая часть:

1. Нестандартные настройки электрогитары.
2. Теоретический минимум для успешного изучения 4 части курса, а именно построение аккордов, расположение нот на грифе.
3. Вы сможете закрепить полученные знания о построении аккордов и развить музыкальный слух с помощью программы Ear Master Pro.
4. Вы познакомитесь с аккордами в открытой позиции.
5. Разучивая аккорды, вы освоите упражнения на акценты, разные ритмические рисунки и паузы.

6. Также вы познакомитесь с септаккордами в открытой позиции.
7. В заключении краткие итоги по четвертой части курса и пара советов на ближайшее время обучения.

Пятая часть:

1. Необходимые материалы и инструменты для ухода за электрогитарой, а также как заменить струны и по каким причинам это нужно делать.
2. Теоретический минимум для успешного изучения 5 части курса. Вы познакомитесь с такими понятиями, как лады, тоника лада, тоническое трезвучие, тональность, гамма, мажор, минор.
3. Вы продолжите освоение упражнений "Определение ладов" в программе Ear Master Pro.
4. Как в программе Guitar Pro найти и легко разучить любую гамму.
5. Вы познакомитесь с упражнениями для развития скорости звукоизвлечения.
6. Вы разучите двухоктавную гамму До мажор, секвенции в ней, а также гамму Ля минор.
7. Разучив гамму До мажор по всему грифу, вы освоите 7 натуральных ладов.
8. В заключении краткие итоги по пятой части курса и пара советов на ближайшее время обучения.

Шестая часть:

1. Рассказ из раздела "Уход за электрогитарой" про чистку электрогитары, а также как исправить проблемы электропроводки выходного разъема, переключателей, потенциометров.
2. Теоретический минимум для успешного изучения 6 части курса. Вы познакомитесь с общими представлениями об ритм-гитаре, ее функциях, приемах игры.
3. В разделе "Гитарный софт" вы узнаете, как использовать программу Sony Acid и семплы ударных для создания и отработки упражнений и своих тем.
4. Также вы узнаете, как в программе Guitar Pro найти и разучить удобные для взятия аккордов баррэ.
5. Вы познакомитесь с упражнениями на растяжку пальцев левой руки.
6. Вы разучите прием баррэ для игры аккордами и развития синхронных действий пальцев и рук.
7. Вы научитесь играть простые последовательности с использованием баррэ для игры аккордами в позициях.
8. В заключении краткие итоги по шестой части курса и пара советов на ближайшее время обучения.

Седьмая часть:

1. Рассказ про специфическую наладку электрогитары, которая поможет комфортно и без особых усилий долго играть на любимом инструменте, а также про ремонт усилителей и эффектов, хранение электрогитары.
2. Вы узнаете теоретический минимум для успешного изучения 7 части курса. Вы познакомитесь с такими понятиями, как пентатоника, основные виды пентатоник и их применение, блюзовый и хроматический лады, а также я сделаю краткий обзор ритмических рисунков с аудиопримерами.
3. В разделе "Гитарный софт" Вы освоите упражнения "Определение ладов" в программе Ear Master Pro для изучения пентатоник, блюзовой и хроматической гамм.
4. Вы узнаете как в программе Guitar Pro найти и разучить пентатоники, блюзовую и хроматическую гаммы и их апликатуры на грифе гитары. Также вы узнаете, как найти в программе Guitar Pro гамму для развития любой темы или мелодии.
5. Вы познакомитесь с упражнениями для развития силы прижатия струн.
6. Вы разучите пентатоники, блюзовые лады, приемы bend, hammer-on, короткие соло-партии на основе изученных пентатоник.
7. Вы познакомитесь с разными риффами, узнаете, где они применятся, как строятся и научитесь играть риффы на основе простых последовательностей аккордов.
8. В заключении краткие итоги по седьмой части курса и пара советов на ближайшее время обучения.

Напоследок.

Хотите научиться играть на гитаре как Джимми Хендрикс, хотеть не вредно. Сначала просто научиться бы играть. И именно для этого вам может понадобиться самоучитель Михаила Берсенева "Как Научиться Играть На Электрогитаре В Короткие Сроки!". Если остались сомненья, то перейдите на страницу видеокурса и более детально ознакомьтесь с представленной там информацией.

Узнать подробности (перейти на страницу видеокурса)

window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ renderTo: "yandex_rtb_R-A-1782599-2", blockId: "R-A-1782599-2" }) })