window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId": "R-A-7038977-3", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-3" }) })

Что за видеокурс.

Интенсивный онлайн-тренинг, на котором студенты научатся рисовать разноплановые векторные иллюстрации в программе Adobe Illustrator с целью формирования базового портфолио для продажи иллюстраций на стоковых сайтах.

Автор Алиса Катревич.

Что вошло в видеокурс.

Программа видеотренинга:

Первый месяц.

Вводный урок.

Основные требования при подготовке векторных файлов для продажи на микростоках.

Форматы EPS 8 и EPS 10.

- Особенности и отличия форматов для размещения на микростоках
- Правила сохранения файлов в формате EPS и JPEG Preview
- Замкнутые контуры
- Проверка на растровые элементы.

Создание простых векторных иллюстраций для EPS 8.

- Требования к формату EPS 8 на микростоках.
- Вид иллюстраций, которые подходят только для EPS 8.
- Использование инструмента Blob Brush (кисть-клякса) для формата EPS 8.

Использование на микростоках работ, выполненных инструментом Blob Brush.

- Создание цветочного бесшовного симлесса (бесшовной текстуры).

Создание плоских иконок (стиль flat) для микростоков.

- Использование инструмента Pen Tool.
- Применение заливок цветом.

Создание иконки в стиле пиксель-арт для микростоков.

- Использование инструмента Live Paint Bucket (выборочная заливка цветом) и исходного изображения.

Использование инструмента Blend Tool.

- Создание абстрактного фона для микростоков.
- Особенности использования инструмента Blend tool для абстрактного фона.

Создание иллюстрации с текстом для микростоков.

- Особенности создания и расположения текста на иллюстрации.
- Применение шаблонов текста (текстовой рыбы).

Использование Blend Tool. Создание узорного фона.

- Особенности инструмента Blend Tool при создании орнамента для микростоков.

Создание глянцевого шрифта инструментом Pen Tool.

- Виды шрифтов, разрешенные к использованию на микростоках.
- Создание нового дизайна шрифта по образцу.

Создание многосложной иллюстрации, с применением некоторых из изученных ранее инструментов и графических методик.

- Создание контуров с помощью Pen Tool.
- Работаем с градиентом и меню Pathfinder.
- Добавляем эффект свечения и тени.
- Добавляем шрифт.

Режимы наложения, градиенты и эффекты разрешенные на стоках.

- Готовим работу с эффектами для EPS 10.
- Что можно и что нельзя использовать использовать на стоках.

Создание ретро картинки (орнамента) .

- Использование текстур и прозрачностей в EPS 10.

"Рисование" инструментом PenTool.

- Создание реалистичного объекта для продажи на микростоках.

Создание дизайна для бизнеса часть 1.

- Создание шаблонов (мокапов) для размещения на микростоках.

Создание дизайна для бизнеса часть 2.

- Дизайн визитки, бланка, диска, конверта и т.п. для размещения на микростоках.
- Использование теней, орнамента, режимов наложения и шаблонов для добавления дизайна.

Дополнительную информацию смотрите на сайте видеокурса: **Узнать подробности (перейти на страницу видеокурса)**

**   Карточка курса:** * Название: Создание векторных иллюстраций для ми
Автор(ы): Катревич Алиса
Издатель(ство): Виртуальная школа графического дизайна
Формат курса: Видеокурс
Цена: 36 $
Партнерская программа: Есть
*-данные карточки курса могут не соответствовать текущим данным о курсе, подробную информацию смотрите на сайте курса
**   Другие курсы автора(ов), издателя:**Ссылки на страницы автора(ов), издателя: Виртуальная школа графического дизайна , Катревич Алиса

window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId": "R-A-7038977-2", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-2" }) })