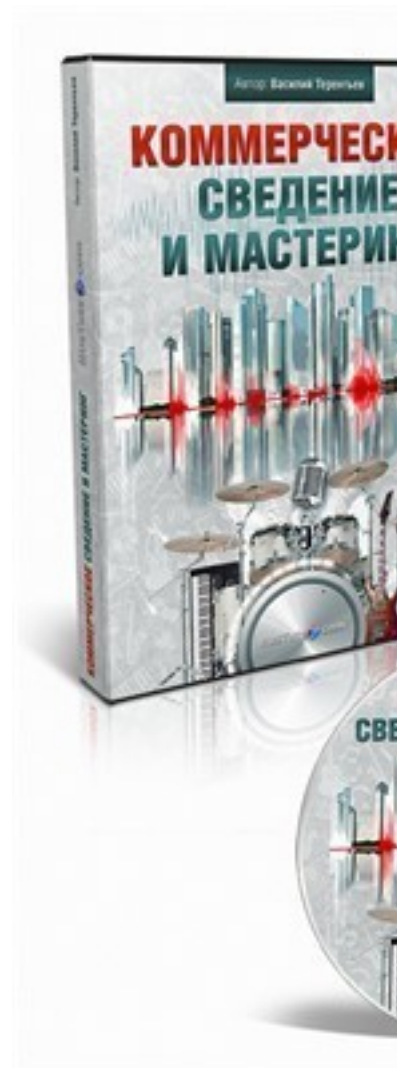


```
window.yaContextCb.push(())=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId":  
"R-A-7038977-3", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-3" }) })
```



Что за видеокурс.

Авторский обучающий видеокурс по коммерческому сведению и мастерингу.

Автор курса Василий Терентьев.

Что вошло в видеокурс.

Содержание курса.

Раздел 1. Низа - 75%.

- Видеоурок №1. Правильная длина бочки - первый путь к успеху.
- Видеоурок №2. Метод получения глубокой и мягкой бочки.
- Видеоурок №3. Настроенный саб бас - глубокий микс.
- Видеоурок №4. Правильные низа - ключ к прозрачности микса.
- Видеоурок №5. Насыщение саб баса для большей глубины.
- Видеоурок №6. Регулируем читаемость бочки в миксе.
- Видеоурок №7. Наша цель - фирменные низа.
- Видеоурок №8. Эффективный метод посадки бочки в микс.
- Видеоурок №9. Как правильно выставить уровень низов.

Раздел 2. Ударные - панч.

- Видеоурок №10. Рабочий отвечает за панч и пространство.
- Видеоурок №11. Когда рабочий и бочка работают вместе.
- Видеоурок №12. Сведение Vengeance драм-лупов.
- Видеоурок №13. Чистые хэты - прозрачный и яркий микс.
- Видеоурок №14. Перкуссию должно быть слышно.
- Видеоурок №15. Превращаем все ударные в один инструмент.

Раздел 3. Синты - жир.

- Видеоурок №16. Complex ные басы.
- Видеоурок №17. Ужирнение мид-басов.
- Видеоурок №18. Тактика сведения комплексных басов.
- Видеоурок №19. Еще один complex ный пример.
- Видеоурок №20. Классический Trance Lead по-новому.
- Видеоурок №21. NEXUS.
- Видеоурок №22. Обогащение лидов.
- Видеоурок №23. Progressive Lead.

Раздел 4. Пэды - объем.

- Видеоурок №24. Пэды слышно, когда они движутся.
- Видеоурок №25. Прозрачность пэдов без вреда их теплоте.
- Видеоурок №26. Немного о панорамировании.
- Видеоурок №27. Визуальная аналогия панорамирования.
- Видеоурок №28. Обогащение пэдов.
- Видеоурок №29. Модуляция при помощи фильтра.

Раздел 5. Вокал - хит.

- Видеоурок №30. С чего начать сведение вокала.
- Видеоурок №31. Добиваемся ясности слов без обработок.
- Видеоурок №32. Как правильно срезать низа и применить компрессор.
- Видеоурок №33. Бархатный голос.
- Видеоурок №34. Ping-Pong для атмосферности.
- Видеоурок №35. Тонкая настройка ревербератора.
- Видеоурок №36. Творческая настройка ревербератора.
- Видеоурок №37. Летящий вокал.
- Видеоурок №38. Работа с дыханием.

Раздел 6. Эффекты - интрига.

- Видеоурок №39. Тактика сведения эффектов.
- Видеоурок №40. Необходимые обработки.
- Видеоурок №41. Рекомендации по сведению эффектов.

Раздел 7. Мастеринг - качество.

- Видеоурок №42. Мастеринг 2013.
- Видеоурок №43. Bus Compressor.
- Видеоурок №44. Корректировка АЧХ.
- Видеоурок №45. Корректировка динамики.
- Видеоурок №46. Мощнейшее насыщение.
- Видеоурок №47. Чистые и прозрачные высокие.
- Видеоурок №48. Максимизация.
- Видеоурок №49. Проверка результата.

Раздел 8. Разбор трека.

- Видеоурок №50. Ударные.
- Видеоурок №51. Басы.
- Видеоурок №52. Синты.
- Видеоурок №53. Эффекты.
- Видеоурок №54. Мастеринг.

Бонусы.

- "Работайте комфортно на слабых машинах" - видео;
- "Настоящий freeze на FL Studio" - видео;
- "Рабочая тетрадь" - pdf формат.
- Темплейты для FL studio, Cubase, Ableton.
- Проекты треков - проекты треков из курса.
- Доступ к закрытому форуму по курсу.

Дополнительную информацию смотрите на сайте видеокурса:
[подробности \(перейти на страницу видеокурса\)](#)

[Узнать](#)

** Карточка курса:** * Название: Коммерческое сведение и мастеринг
Автор(ы): Терентьев Василий
Издатель(ство): RusTuts
Формат курса: Видеокурс
Цена на физическую версию продукта (диск): ~~2880~~
Цена на электронную (актуальную) версию: ~~2022 руб.~~
Способы оплаты: Оплата наложенным платежом для России и др.
Способы доставки: Почта, Скачиваемая версия.
Объем: 5 Гб
Партнерская программа: Есть

*-данные карточки курса могут не соответствовать текущим данным о курсе, подробную информацию смотрите на сайте курса

** Другие курсы автора(ов), издателя:** Ссылки на страницы автора(ов),
издателя: RusTuts, Терентьев
Василий

```
window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId":  
"R-A-7038977-2", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-2" }) })
```