

```
window.yaContextCb.push(())=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId":  
"R-A-7038977-3", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-3" }) })
```



Что за тренинг.

Онлайн тренинг по обучению написанию музыки

Автор тренинга Денис Чуфаров.

Для кого этот тренинг.

Тренинг подойдет для:

- для начинающих композиторов;
- для уже пишущих авторов;
- для исполнителей и импровизаторов.

Что вошло в тренинг.

Программа тренинга.

1. Вводная.

- Задачи композитора и структура курса.
- Теория и практика в курсе.
- Элементы музыки.
- Мелодия.

2. Тело мелодии.

- Основные компоненты мелодии.
- Ладовая организация мелодии.
- Ритмическая организация мелодии.
- Разновидности мелодий.

3. Формы мотива и техники написания мелодии.

- Ямб.
- Хорей.
- Амфибрахий.
- Интонационное развитие мелодики.
- техники написания мелодий.

4. Гармония.

- Роль гармонии в курсе композиции.
- Последовательности аккордов.
- Недиадонические последовательности и лады.

5. Соединение мелодии и гармонии.

- Базовые принципы гармонизации мелодии.
- Виды взаимодействия мелодии и гармонии.
- Роль ритма в гармонии.

6. Неаккордовые звуки.

- Неаккордовые звуки и их окраска.
- Виды неаккордовых звуков.
- Аподжиатуры.
- Задержания.
- Опережения.
- Камбианта.
- Проходящие звуки.
- Опевания.

7. Трансформация мелодии 1 .

8. Трансформация мелодии 2.

- Приемы развития мелодии.
- Повторение.
- Секвенцирование.
- Инверсия.
- Ракоход.
- Инверсия ракохода.
- Изоритмия.
- Мелодическая инфлексия.

9. Работа с мотивом и фразой.

- Вычленение мотива.
- Простое варьирование мотива.
- Более сложные варианты видоизменения.
- Вариационность музыки.
- Глубокая разработка мотива.

10. Ладовая основа мелодии.

- Мажоро-минорная система, как основа современной музыки.
- Морфология гаммы и ступеневая окраска мелодии.
- Виды мелодического контроля.
- Предпосылки музыкальной выразительности.

11. Форма мелодии и тематизм.

- Расчленённость в музыке.
- Цезуры, паузы.
- Мотив и фраза.
- Предложение.
- Мелодические кадансы.
- Визуализация мелодии.
- Роль интонации в формообразовании мелодии.

12. Форма и тематизм 2.

- Разновидности мелодических структур.
- Суммирование, дробление, замыкание и более сложные виды структур.
- Фраза и мотив, как тема.
- Предложение, как тема.
- Форма aaba в предложении.
- Форма abac в периоде.

Дополнительную информацию смотрите на сайте тренинга: [Узнать подробности \(перейти на страницу тренинга\)](#)

** Карточка курса:** * Название: Мастерская композитора

Автор(ы): Чуфаров Денис

Формат курса: Тренинг

Цена: 7200 руб.

Способы оплаты: Яндекс.Деньги, WebMoney, Оплата через системы денежных переводов и

Партнерская программа

*-данные карточки курса могут не соответствовать текущим данным о курсе, подробную информацию смотрите на сайте курса

** Другие курсы автора(ов), издателя:** Ссылки на страницы автора(ов),
издателя: Чуфаров Денис

```
window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId":  
"R-A-7038977-2", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-2" }) })
```