

```
window.yaContextCb.push(=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId":  
"R-A-7038977-3", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-3" }) })
```



Что за видеокурс.

Авторский обучающий видеокурс по мастерингу альбома в программе Steinberg Nuendo.

Автор курса Андрей Скидан.

Для кого этот видеокурс.

Видеокурс рассчитан на начинающих и более или менее продвинутых звукорежиссёров, уже знакомых с теоретическими и практическими основами работы со звуком.

Если вы совсем новичок и, например, такие понятия как «эквализация», «дитеринг», «максимайзер» вам ровным счетом ни о чем не говорят - этот курс вряд ли будет вам полезен, потому как теоретические моменты мастеринга, работа в программе Nuendo и основы обработки звука в нём отдельно не рассматриваются.

Что вошло в видеокурс.

Из курса Вы сможете узнать:

- С чего начинается мастеринг альбома.
- Как расположить фонограммы альбома в Nuendo.
- Как расставить кроссфейды между фонограммами.
- Как делается нормализация фонограмм в Nuendo.
- В чем принципиальная разница в обработке звука при мастеринге альбома и при мастеринге отдельно взятых фонограмм.
 - Как в процессе мастеринга правильно использовать параметрический эквалайзер.
- Как с помощью эквализации решается проблема недостаточной прозрачности звучания без ущерба для плотности и объёма.
 - Какую ошибку допускает большинство начинающих звукорежиссеров, стремясь увеличить прозрачность звучания фонограммы с помощью эквалайзера.
- Как правильно использовать компрессор для обработки фонограмм при мастеринге альбома.
 - Почему в разных фонограммах частотной коррекции зачастую подвергаются схожие участки спектра.
 - Почему частотной коррекции чаще подвергаются средние частоты.
 - Зачем и как срезаются ненужные низкочастотные составляющие фонограмм.

- Каким образом повысить RMS, какой его уровень является оптимальным.
- Как увеличить воспринимаемую громкость фонограмм с помощью многополосного лимитера.
- Как еще больше увеличить воспринимаемую громкость фонограмм с помощью максимайзера.
- Как смягчить резкие по звучанию высокие частоты микса, не используя при этом эквалайзер и не влияя на яркость и прозрачность звучания.
- Кое-что о дитеринге и его правильном использовании.
- Как экспортировать обработанные фонограммы.

Дополнительную информацию смотрите на сайте видеокурса:
[подробности \(перейти на страницу видеокурса\)](#)

[Узнать](#)

** Карточка курса:** * Название: Мастеринг альбома

Автор(ы): Скидан Андрей

Формат курса: Видеокурс

Цена на физическую версию продукта (диск): 999 руб

Цена на электронную (доступную) версию: 499 руб

Способы оплаты: Оплата наложенным платежом для России, Яндекс.Деньги, WebMoney, Р

Способы доставки: Почта, Скачиваемая версия, Курьером по Москве, Курьером по Санкт-Пет

Партнерская программа: Есть

*-данные карточки курса могут не соответствовать текущим данным о курсе, подробную информацию смотрите на сайте курса

** Другие курсы автора(ов), издателя:** Ссылки на страницы автора(ов),
издателя: Скидан Андрей

```
window.yaContextCb.push(()=>{ Ya.Context.AdvManager.render({ "blockId":  
"R-A-7038977-2", "renderTo": "yandex_rtb_R-A-7038977-2" }) })
```